

## **Lettre de diffusion N° 74 destinée aux équipes enseignant l'histoire des arts.**

Chers collègues

Comme vous le savez sans doute, les nouvelles modalités du baccalauréat histoire des arts, option et spécialité, pour la session 2013 ont été publiées au B.O.E.N du 5 avril 2012 :

[http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin\\_officiel.html?cid\\_bo=59483](http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=59483)

Par ailleurs, le Festival d'histoire de l'art de Fontainebleau se déroulera du 1<sup>er</sup> au 3 juin prochain autour du thème des voyages avec l'Allemagne comme pays invité :

<http://festivaldelhistoiredelart.com/>

Je vous rappelle que vous pouvez recevoir directement la lettre de diffusion en me communiquant votre adresse électronique ; n'hésitez pas à me faire part de vos besoins, de vos suggestions, de vos remarques : c'est grâce à vos réactions que je pourrai améliorer cette lettre. N'oubliez pas non plus de me signaler tout lien intéressant permettant d'enrichir le portail national histoire des arts.

<http://eduscol.education.fr/histoire-des-arts/>

Vous trouverez ci-dessous des liens vers quelques sites utiles pour l'enseignement de l'histoire des arts.

Bien cordialement

Michel Lechevalier  
Chargé de mission histoire des arts  
Bureau usages numériques et  
ressources pédagogiques  
MEN DGESCO A3-2  
[michel.lechevalier@education.gouv.fr](mailto:michel.lechevalier@education.gouv.fr)  
06 07 14 21 94

### **Visite du château de Versailles par visio-conférence.**

Ces visites à distance ont été testées en 2011 par près d'une centaine de classes des premier et second degrés, avec la participation du CRDP de Versailles. Ce service innovant utilise Internet et le principe de la visio-conférence afin de mettre en relation directe, depuis leurs écoles ou leurs établissements scolaires, les élèves et leurs enseignants avec un conférencier des musées nationaux, installé au château de Versailles.

[www.versaillesendirect.fr](http://www.versaillesendirect.fr)

### **Arago, le portail de la photographie**

Arago a pour but d'offrir l'accès libre et direct sur internet à l'ensemble des collections de photographies conservées en France.

[www.photo-arago.fr/](http://www.photo-arago.fr/)

### **Le portail des images en mouvement**

Le 24-25 est un moteur de recherche dont l'objectif du portail est d'améliorer et d'accroître la diffusion, la valorisation et la connaissance de différentes collections, qui jouissent déjà d'une renommée internationale et d'une parfaite complémentarité permettant de couvrir un immense corpus d'œuvres uniques qui représentent tous les grands mouvements d'avant-garde depuis

les années vingt jusqu'à la création contemporaine la plus récente. L'internationalité des travaux représentés constitue un ensemble fédéré d'œuvres totalement exceptionnel en Europe.

<http://24-25.fr/>

### **Lancement de la plateforme Culture Lycée**

Réalisée par France Télévisions, « Culture lycée » est l'extension de la plateforme « Ciné Lycée » qui, depuis octobre 2010, permet aux lycéens d'organiser au sein même de leur établissement des projections de près de 200 chefs d'œuvre du cinéma français et étranger. Culture lycée est un outil destiné à développer la vie culturelle de l'établissement, transmettre une culture commune à tous les lycéens et leur donner envie d'aller à la rencontre de la culture dans tous les lieux où elle s'exprime.

<http://www.culturelycee.fr/>

### **Canal Académie**

Site des académies particulièrement riche en comptes rendus, conférences, informations diverses très utiles pour l'enseignement de l'histoire des arts. Possibilité de s'abonner à la lettre hebdomadaire

<http://www.canalacademie.com/>