



Handicap mental  
 Aveugles et malvoyants\*  
 Sourds et malentendants\*  
 Français facile  
 Publics du champ social  
 Jeunes adultes  
 Péricolaire  
 Lycée  
 Scolaire / cycle 4  
 Scolaire / cycle 3  
 Scolaire / cycle 2  
 Scolaire / cycle 1

**Découvrir une civilisation**

<p><b>La Mésopotamie</b>            Le Code d’Hammurabi, la cour Khorsabad, Gudea...            Un voyage sur quatre mille ans pour découvrir cette civilisation, berceau des premières villes et de l’écriture.</p>			●	●	●	●			●	●			●	●	●
<p><b>L’Égypte</b>            Découvrir la vie quotidienne, l’écriture et les dieux de l’Antiquité égyptienne.</p>			●	●	●	●			●	●	●		●	●	●
<p><b>La Grèce</b>            Découvrir la civilisation grecque, la vie quotidienne, les dieux et la mythologie.</p>			●	●	●	●			●	●	●		●	●	●
<p><b>Les Arts de l’Islam</b>            Éléments d’architecture, objets d’ivoire, de pierre, de métal, de verre ou de céramique, textiles et tapis, arts du livre... De l’Espagne à l’Inde, un voyage dans les différentes régions du monde islamique.</p>			●	●	●	●			●	●	●		●	●	●
<p><b>Les Arts d’Afrique, d’Asie, d’Océanie et des Amériques</b>            Dans le pavillon des Sessions, des oeuvres d’Afrique, d’Asie, d’Océanie et des Amériques se côtoient. Un voyage artistique à travers les cultures lointaines en relation avec la découverte du monde.</p>				●	●	●			●	●					

Le catalogue des activités s’enrichit tout au long de l’année. Consulter régulièrement l’offre complète et actualisée sur le site Internet du musée : [louvre.fr](http://louvre.fr)

\* Ces visites sont disponibles en lecture labiale ou en langue des signes.

Canson® est partenaire des ateliers du Louvre.

## VISITES CONTÉES

Des balades avec un conteur pour découvrir les histoires et les légendes représentées dans les oeuvres.

Durée : 1 h 30.

Scolaire / cycle 1  
Scolaire / cycle 2  
Scolaire / cycle 3  
Scolaire / cycle 4  
Périscolaire  
Lycée  
Publics du champ social  
Handicap mental

### Petits contes

#### Petits contes tout en émotion

L'amour, la joie ou bien encore la colère...

Un tourbillon d'émotions à découvrir dans les tableaux du musée du Louvre.

#### Dans les pas de « Petit Noun »

Au musée du Louvre, Petit Noun s'ennuie derrière sa vitrine...

Un beau jour, un gardien oublie de refermer la vitrine dans laquelle il est exposé...

Une visite contée au coeur des salles du département des Antiquités égyptiennes pour découvrir les nouvelles aventures de l'hippopotame bleu des bords du Nil.

### La boîte à histoires

Les oeuvres du musée ont bien des histoires à raconter.

Les enfants déambulent dans les salles du musée et se laissent conter leurs secrets à travers un butaï, petit théâtre d'images japonais.

#### Les Coureurs de Marly

Il était une fois Apollon et Daphné. Mais pourquoi courent-ils si vite ?

Venez découvrir la suite de cette histoire inspirée du groupe sculpté de Nicolas et Guillaume Coustou (Apollon poursuivant Daphné).

#### Les princes poètes

Il était une fois, en Perse, un roi qui adorait les jardins et la poésie.

Se faisant vieux, il s'inquiétait de sa succession. Soudain, il eut une idée...

Venez découvrir la suite de cette histoire inspirée du Panneau de revêtement à la joute poétique.

### Mythes et légendes

#### Pharaon, scribe et autres histoires

Dans le département des Antiquités égyptiennes, partez à la découverte d'objets de la vie quotidienne pour comprendre le monde des pharaons en écoutant des contes vieux de trois mille ans...

#### Athéna, Zeus et autres histoires

Dans le département des Antiquités grecques et romaines, laissez-vous conter les histoires d'Achille, d'Ulysse mais aussi de Sélééné, Endymion, Cérès ou Aphrodite.

#### Gilgamesh, Télipinu et autres histoires

Dans le département des Antiquités orientales, des histoires se racontent : laissez-vous guider à la rencontre d'Ishtar, du dieu de l'Orage, d'Humbaba ou encore d'une petite abeille...

#### Shéhérazade, Hanuman et autres histoires

Dans le département des arts de l'Islam, au rythme de contes et de récits orientaux, des paysages lointains apparaîtront sous vos yeux, des personnages prendront vie, des amitiés se créeront.

#### Make Make, Quetzalcóatl et autres histoires

Dans le département des arts d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques, embarquez pour un voyage de l'autre côté des mers, à la découverte de peuples lointains et laissez-vous conter des histoires merveilleuses au son d'instruments de musique !

## ATELIERS

Des temps de pratiques artistiques, dans un lieu dédié, associés à un temps d'observation dans le musée, avec un médiateur.

	Scolaire / cycle 1	Scolaire / cycle 2	Scolaire / cycle 3	Scolaire / cycle 4	Périscolaire Lycée	Publics du champ social	Handicap mental
<b>Créer son carnet de voyage (2h)</b> Crayon à la main, découvrir l'histoire du palais, son architecture et des œuvres.				●	●		●
<b>La fabrique de tableaux (2h)</b> Créer une nature morte pour découvrir le métier de peintre et les étapes de réalisation d'un tableau.		●	●				
<b>Regard construit, regard sensible (2h)</b> Différents exercices plastiques pour comprendre les notions de composition et de cadrage et le rôle de la couleur et de la lumière.				●	●		
<b>Dessiner le corps! (1 h 30)</b> Dessiner devant les œuvres pour composer sa propre sculpture et ainsi et renforcer l'apprentissage du schéma corporel.	●						●
<b>Sculpter son petit bas-relief (2h)</b> Comprendre les gestes du sculpteur en réalisant un petit bas-relief en terre crue.		●					●
<b>En équilibre (2 h 30)</b> Réaliser une esquisse au fusain échelle 1 pour comprendre les notions d'équilibre en sculpture.			●	●			●
<b>Cartographie imaginaire (2h)</b> Comprendre les échanges et les influences entre les civilisations en créant un atlas imaginaire.			●	●	●		●