

Terminale Histoire des arts, enseignement de spécialité

Un artiste en son temps : Eugène Viollet-le-Duc (1814-1879)

Séquence : la restauration selon Viollet-le-Duc

Durée 2 heures`

Connaissances	Restauration, dérestauration, restitution, relevé, dessin d'architecture, unité, style, patrimoine, émotion patrimoniale, chantier, monuments historiques
Compétences	- Visée : construire une notion complexe pour une dissertation (décomposer, organiser distinguer, inférer, mettre en relation) - Sollicitées : l'écoute et la prise des notes
Ressources	Diaporama pour l'enseignant « Viollet-le-Duc La restauration » Fiche-ressource Viollet-le-Duc sur La restauration (fiche disponible sur le site académique) Fiche de consigne sur la carte mentale
Première heure : cours en appui sur le diaporama	<p>Le diaporama consiste en une approche transmissive des connaissances.</p> <p>Il vise à expliquer une notion complexe, à faciliter la compréhension et la mémorisation par les élèves avec une structuration visible, une quantité d'informations affichées limitées et des moments d'activité cognitive (jeu et récapitulation)</p> <p>Points de vigilance :</p> <ul style="list-style-type: none">- Le professeur veillera à bien expliciter les enjeux de la séance : la construction progressive d'une notion et la nécessité de la prise de notes.- Le professeur veillera à bien articuler sa prise de parole avec ce qui est affiché (éviter la répétition)- À prévoir des moments d'interactions (avec le jeu des 7 différences)- Insister sur le moment final de récapitulation (mémorisation)- Pour la sécurisation, le diaporama pourra être fourni en aval aux élèves les plus en difficulté
Deuxième heure : réalisation guidée de la carte mentale	<p>La carte mentale est un exercice qui permet de décomposer, visualiser et réfléchir sur une notion complexe, ici la Restauration.</p> <p>Elle permet d'organiser ses connaissances et de décomposer les attributs d'une notion en la représentant sous la forme d'une arborescence. Les liens, les mots clés et les pictogrammes ajoutés sur la carte permettent de saisir l'épaisseur du terme.</p> <p>C'est est un outil au service de la compréhension (tâtonnements, erreurs, corrections) et aussi de la mémorisation (mémoire procédurale, aspect visuel).</p>

	<p>Elle peut être réalisée en plusieurs étapes pour enrichir progressivement la notion avec une aide du professeur (remédiation, étayage).</p>
--	--

Point de vigilance :

- Les élèves peuvent donc découper les illustrations proposées, inscrire les mots sur un post-it pour jouer à agencer et réagencer les termes selon l'avancée de leur raisonnement.
- Elle peut être réalisée seule (logique d'individualisation) ou à plusieurs (logique collaborative, entraide).